

Министерство образования и науки Тамбовской области  
Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению Экспертно-методическим  
советом ТОГБОУ ДО  
«Центр развития творчества  
детей и юношества»  
протокол от 3.04 2024 г. № 2

Утверждаю  
директор ТОГБОУ ДО  
«Центр развития творчества  
детей и юношества»  
И.А. Долгий  
приказ от 3.04 2024 г. № 187



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Юный экскурсовод»

Возраст учащихся: 7 – 15 лет  
Срок реализации: 21 день

Авторы-составители:  
Мусатова Оксана Александровна,  
Заведующий отделом,  
Селиванова Людмила Витальевна,  
методист

Тамбов, 2024

## Информационная карта

<b>1. Учреждение</b>	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
<b>2. Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юные экскурсоводы»
<b>3. Сведения об авторах:</b>	
<b>3.1. Ф.И.О., должность</b>	Мусатова Оксана Александровна, заведующий отделом; Селиванова Людмила Витальевна, методист
<b>4. Сведения о программе:</b>	
<b>4.1. Нормативная база:</b>	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».; приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Закон области от 30.03.2016 №657-3 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Тамбовской области»; постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
<b>4.2. Область применения</b>	Дополнительное образование в условиях загородного оздоровительного лагеря
<b>4.3. Направленность</b>	Туристско-краеведческая
<b>4.4. Вид программы</b>	Общеразвивающая
<b>4.5. Возраст обучающихся по программе</b>	12-15 лет

<b>4.6. Продолжительность обучения</b>	21 день
--	---------

## **БЛОК № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы» (далее – Программа) предназначена для реализации в ЦТО «Космос», который является кластерной площадкой Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей у детей и молодежи Тамбовской области.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность, способствует формированию у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России; развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского образовательного туризма.

Программа предоставляет детям и подросткам возможность приобрести опыт экскурсионной деятельности, а также получить практические навыки в освоении краеведения.

#### **Актуальность Программы**

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью предпринимать активные меры для патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изучения этнокультурного наследия родного края. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» рассматривает развитие краеведческой деятельности как один из важнейших компонентов становления личности учащихся.

Также актуальность Программы обусловлена ее методологической значимостью, так как полученные в ходе ее освоения знания и умения в проектной деятельности учащиеся смогут применить в конкурсах туристско-краеведческой направленности регионального и всероссийского уровней.

#### **Педагогическая целесообразность Программы**

Программа решает не только образовательные задачи – усвоение учащимися краеведческих знаний, но и содействует процессу воспитания, формированию просвещенной личности, любви к своей малой Родине и стране.

Практико-ориентированность занятий позволяет в увлекательной форме с применением индивидуальных знаний, умений и навыков осваивать новый материал.

**Отличительные особенности Программы** состоят в знакомстве участников Программы с основами профессий в сфере краеведения через систему наставничества.

#### **Адресат Программы**

Программа ориентирована на детей и подростков среднего школьного возраста (12-15 лет), отдыхающих в лагерях, и актуальна для данных возрастных категорий.

Данный возрастной период наиболее благоприятен для освоения детьми различных видов деятельности. У подростков возрастает способность к логическому мышлению, они способны к проявлению творческого воображения и творческой деятельности, у них появляется стремление знать и уметь,

самостоятельно работать по накоплению знаний.

**Условия набора учащихся**

На обучение по программе принимаются все желающие.

**Количество учащихся в группе** – от 10-12 человек.

**Состав группы:** переменный.

**Объем и срок освоения Программы**

Программа является краткосрочной, предназначена для реализации в летнем оздоровительном лагере, рассчитана на 21 день.

Объем Программы – 12 часов.

**Форма обучения** – очная.

**Режим организации занятий** по данной Программе определяется согласно распорядку дня ЦТО «Космос» и соответствует нормам, утвержденным «СанПиН требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Занятия проводятся по 1 академическому часу (45 мин.) 4 раза в неделю.

**Форма организации учащихся на занятиях:** групповая.

Группы формируются по интересам с учетом возрастных особенностей.

Групповые формы учебной деятельности помогут сформировать у обучающихся уважительные отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

**Формы организации занятий.**

Практические занятия, экскурсии, лекции, дискуссии, занятия-презентации.

## **1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель** – содействие формированию патриотического, интеллектуального и творческого потенциала личности учащегося средствами исследовательской и проектной деятельности в сфере краеведения.

**Задачи:**

**образовательные:**

способствовать формированию знаний о родном крае, его истории, культуре; сформировать навыки работы с краеведческими материалами (архивными документами, библиотечными фондами и др.);

сформировать начальные навыки экскурсионной деятельности;

сформировать навыки проектно-исследовательской деятельности;

**развивающие:**

развить интерес к родному краю, его истории и исторической науке;

развить интерес к туристическо-экскурсионной деятельности;

развить творческие способности, инициативу, самостоятельность, нравственную культуру;

**воспитательные:**

способствовать воспитанию уважения к истории и культуре родного края;

способствовать формированию культуры коллективной проектной деятельности;

развить у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	1	1		Анкетирование
1.	Введение в экскурсионное дело. Речь экскурсовода	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.	Методические рекомендации по разработке экскурсии	1	0,5	0,5	Устный опрос
3.	Методика подготовки экскурсии. «Портфель экскурсовода»	2	0,5	1,5	Устный опрос
4.	Методика проведения экскурсии в закрытом пространстве	2	0,5	1,5	Устный опрос
5.	Методика проведения экскурсии в открытом пространстве	2	0,5	1,5	Устный опрос
6.	Виртуальная экскурсия. Особенности разработки	2	0,5	1,5	Защита проекта
	<b>Итоговое занятие</b>	1		1	Защита проекта, анкетирование
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	

#### Содержание учебного плана

##### **Вводное занятие.**

*Теория.* Введение в образовательную программу. Раскрытие понятий «экскурсовод», «экскурсия».

*Практика.* Анкетирование.

##### **Тема 1 «Введение в экскурсионное дело. Речь экскурсовода»**

*Теория.* Классификация и виды экскурсий. Краеведение как основа экскурсионного дела. Исторические источники. Речь экскурсовода.

*Практика.* Отбор и исследование объектов предполагаемого показа (памятников истории и культуры родного края).

##### **Тема 2 «Методические рекомендации по разработке экскурсии»**

*Теория.* Правила и порядок составления научной документации экскурсии. Определение методических приемов и техники ведения экскурсии. Технология и методика создания экскурсии, использование справочной литературы и других информационных носителей во время исследовательской работы.

*Практика.* Выбор темы экскурсии. Составление плана научного исследования и исторической справки.

### **Тема 3 «Методика подготовки экскурсии. Портфель экскурсовода»**

*Теория.* Методика отбора краеведческого материала и его исследование. Составляющие комплекта наглядных пособий «портфель экскурсовода» (фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, интервью и т. д.) для проведения экскурсии. Методика формирования портфеля экскурсовода, изучение технологии подготовки создания экскурсии и техники ее проведения.

*Практика.* Формирование «портфеля экскурсовода» по выбранной теме экскурсии. Составление хронологического конспекта. Обработка общего текста экскурсии (вступление, заключение, логические переходы). Составление экскурсионного рассказа.

### **Тема 4 «Методика проведения экскурсии в закрытом пространстве»**

*Теория.* Особенности проведения экскурсии в закрытом пространстве. Определение приёмов и путей преодоления кризиса внимания при проведении экскурсии в помещении.

*Практика.* Изучение особенностей методики подготовки и проведения экскурсии в помещении, приемов построения экскурсионного рассказа. Подготовка текста экскурсии по территории лагеря.

### **Тема 5 «Методика проведения экскурсии в открытом пространстве»**

*Теория.* Особенности показа экскурсии в открытом пространстве. Правила составления маршрута и технологической карты экскурсии с адаптированным контрольным текстом экскурсии.

*Практика.* Подбор места. Построение экскурсионного рассказа. Разработка маршрута и тематической экскурсии в открытом пространстве.

### **Тема 6. «Виртуальная экскурсия. Особенности разработки»**

*Теория.* Понятие «Виртуальная экскурсия». Особенности разработки и создания виртуальной экскурсии.

*Практика.* Разработка виртуальной экскурсии в соответствии с изученными требованиями. Защита проекта в формате слайдовой презентации.

### **Итоговое занятие**

*Практика.* Защита проекта. Анкетирование по итогам реализации программы.

#### **1.4. Планируемые результаты**

В результате освоения Программы обучающиеся должны:

**знать:**

историю родного края;  
основы экскурсионной деятельности,  
методику организации проектно-исследовательской деятельности;  
методику работы с краеведческими материалами (архивными документами, библиотечными фондами и др.);

**уметь:**

составлять текст экскурсии;  
разрабатывать экскурсионный маршрут;  
работать с различными историческими источниками;  
работать в коллективе для получения результата, в процессе выполнения творческих заданий;

**у обучающихся будут развиты:**

интерес к изучению культуры родного края, его истории и исторической науке;

интерес к туристическо-экскурсионной деятельности;

творческие способности, инициатива, самостоятельность, нравственная культура;

уважение к истории и культуре родного края;

культура коллективной проектной деятельности;

сознание значимости коллективной работы для получения результата.

## **БЛОК №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график (приложение №1)**

Количество часов – 12 ч.

Количество недель – 3 нед.

Количество часов в неделю – 4 ч.

### **2.2. Условия реализации Программы**

Базой для реализации программы является ЦТО «Космос», который является структурным подразделением ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

ЦТО «Космос» расположен в сосновом бору Тамбовский муниципальный округ, сельское поселение Тулиновский сельсовет.

Условия проживания и быта:

корпуса № 1, 2 – одноэтажные, 4 спальные комнаты на 12-14 человек, оборудованы камерами хранения, комната для вожатых, веранды;

корпус №3 – одноэтажный, 2 спальные комнаты на 11-12 человек, оборудован камерой хранения, комната для вожатых, веранда;

корпус №4 – двухэтажный, спальные комнаты на 2-4 человека, 1 конференц-зал, 2 холла, медицинская комната, гостевая, кухня, столовая, прачечная.

На территории: столовая, медпункт, котельные, летний душ, прачечная и сушилка, игровая комната, библиотека-класс, крытая эстрадная площадка, крытая теннисная площадка, волейбольная и баскетбольная площадки, футбольное поле с трибунами, детская игровая площадка, песочницы, крытые беседки, площадка для проведения линейек.

*Кадровые условия*

Начальник ЦТО «Космос», заместитель начальника лагеря по УВР, старший воспитатель, старший вожатый, воспитатели, вожатые, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, медицинский работник.

Мастер-классы по дополнительным общеразвивающим программам проводят специалисты ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

Психолого-педагогическое сопровождение участников лагерной смены осуществляют педагоги-психологи ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

Руководство деятельностью лагеря осуществляет начальник лагеря ЦТО «Космос».

Заместитель начальника по УВР:

координирует деятельность воспитателей и старшего вожатого по реализации программы смены;

координирует деятельность старшего воспитателя и старшего вожатого по

проведению мероприятий в соответствии с программой и планом-сеткой.

Старший воспитатель:

координирует деятельность воспитателей и старшего вожатого по реализации программы смены;

отвечает за подготовку творческих мастерских и мастер-классов по дополнительным общеразвивающим программам;

оказывает помощь специалистам во время проведения творческих мастерских и мастер-классов;

организует самоуправление в коллективе воспитанников;

обеспечивает безопасное проведение воспитательного процесса, строгое соблюдение правил охраны труда, техники безопасности, санитарных и противопожарных правил;

проводит ежедневные совещания с отрядными воспитателями.

Старший вожатый:

формирует отряды, производит закрепление вожатых;

отвечает за проведение мероприятий в соответствии с программой, планом-сеткой;

осуществляет контроль за проведением отрядных сборов, проводит семинары-совещания для вожатых;

организует оформление территории, помещений лагеря в связи с торжественными (тематическими) мероприятиями.

Отрядный вожатый:

проводит анкетирование детей с целью выявления их интересов, склонностей и достижений;

ежедневно отслеживает настроения детей; удовлетворенность проведенными мероприятиями;

участвует в организации и проведении общелагерных мероприятий в соответствии с указаниями старшего вожатого и начальника лагеря;

контролирует выпуск радиопередач еженедельных отрядных газет;

организует обязательное участие отряда в мероприятиях в соответствии с программой и планом-сеткой;

составляет отрядный план работы, согласованный со старшим вожатым, и отчитывается в его выполнении.

Спортивно-оздоровительные мероприятия проводит инструктор по физической культуре.

### **Материально-технического обеспечения программы**

Занятия проводятся в помещениях, соответствующих требованиям СанПиНа, ГОСТов, пожарной безопасности, санитарным нормам. Помещения должны хорошо освещаться и периодически проветриваться.

Практические занятия проводятся на открытых площадках, а также в учебных классах, кабинете с использованием мультимедийных средств, соответствующего оборудования и наглядных пособий.

### **Перечень оборудования и информационное обеспечение**

Учебный комплект на каждого обучающегося: рабочая тетрадь, блокнот, авторучка (по количеству учащихся).

Перечень оборудования компьютерного класса: учебные столы, стулья (по

количеству учащихся).

### **Методическое обеспечение**

Методические разработки по темам программы; подборка информационной справочной литературы; лекционные материалы.

### **Дидактические материалы**

Наглядные пособия по темам; образцы текстов экскурсий; видео- и фотоматериалы.

### **Информационное обеспечение**

Компьютер (по количеству учащихся), мультимедиа проектор (1), ноутбук (1), фотокамера (1).

### **2.3. Формы аттестации**

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Форма текущего контроля – анкетирование, устный опрос, защита проекта.

Итоговая диагностика (зачетное занятие) проводится по итогам освоения всего учебного материала Программы.

Форма итоговой диагностики – защита проекта, анкетирование.

### **2.4. Оценочные материалы**

Для оценивания эффективности усвоения учащимися содержания Программы используются анкетирование, устный опрос (приложение №2).

### **2.5. Методические материалы**

Содержание Программы строится на принципах: «от простого к сложному», доступности материала, развивающего обучения.

Формы занятий: практические занятия, экскурсии, лекции, дискуссии, занятия-презентации и т.д.

Методы организации образовательного процесса (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский).

### **Методическое обеспечение**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Формы занятия, методы обучения</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
	Вводное занятие	Лекция Методы: словесный, репродуктивный	Ноутбук, мультимедиа проектор.	Анкетирование
1	Введение в экскурсионное дело. Речь экскурсовода	Лекция, дискуссия. Методы: репродуктивный, словесный	Ноутбук, мультимедиа проектор.	Устный опрос
2	Методические рекомендации по разработке	Лекция, дискуссия. Методы: репродуктивный, словесный, исследовательский	Ноутбук, мультимедиа проектор, текст	Устный опрос

	экскурсии		экскурсий.	
3	Методика подготовки экскурсии. «Портфель экскурсовода»	Лекция, дискуссия. Методы: репродуктивный, словесный, исследовательский	Ноутбук, мультимедиа проектор, текст экскурсий, видео- и фотоматериалы.	Устный опрос
4	Методика проведения экскурсии в закрытом пространстве	Лекция, экскурсия, дискуссия. Методы: репродуктивный, словесный, исследовательский	Ноутбук, мультимедиа проектор, текст экскурсий, видео- и фотоматериалы.	Устный опрос
5	Методика проведения экскурсии в открытом пространстве	Лекция, экскурсия, дискуссия. Методы: репродуктивный, словесный, исследовательский	Ноутбук, мультимедиа проектор, текст экскурсий, видео- и фотоматериалы.	Устный опрос
6	Виртуальная экскурсия. Особенности разработки	Лекция, практическое занятие Методы: репродуктивный, словесный, исследовательский	Ноутбук, мультимедиа проектор, текст экскурсий, фотокамера.	Защита проекта
7	<b>Итоговое занятие</b>	Занятие-презентация Методы: объяснительно-иллюстративный	Ноутбук, мультимедиа проектор.	Защита проекта, анкетирование

## 2.6. Воспитательный потенциал

Для достижения результата используется комплексная форма воспитательной работы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется на принципах сотрудничества.

Воспитательную работу на системной основе с детьми осуществляет вожатый, воспитатель отряда через воспитательные мероприятия, коррекционную работу, контроль взаимоотношений в отряде.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

## 2.7. Список литературы

**Для педагогов:**

1. Александрова А. Ю. Туризм и культурное наследие//Межвузовский сборник научных трудов/под редакцией: Д. Е. Луконина, Т. В. Черевичко. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2018. С. 10 -18.

2. Алексеева О.В. Событийный туризм как фактор социальноэкономического развития региона: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата экономических наук/Российская Международная академия туризма. Москва, 2019. С.1-59

3. Белкин. А. «Тамбовский край навеки в сердце». Краеведческие очерки, Тамбов, 2007г, с. 87.

4. Дурович А. П., Кабушкин Н. И., Сергеева Т. М. Организация туризма/под ред. Н. И. Кабушкина. Мн.: Новое знание, 2019. 632 с.

5. Калимуллина Л.Д. Психологические и методические аспекты подготовки учащегося к публичным выступлениям // Дополнительное образование, 2003, № 10., с. 98.

6. Ковтунова Т.В. Методика проведения экскурсий. – Нижний Новгород, 2006. – с.18.

7. Шпилько С.П. Классификация видов туризма: от теории к практике / Вестник Национальной академии туризма. 2019. № 1. С. 9-15.

#### **Для учащихся:**

1. Анисимова Т.В., Гимпельсон Е.Г. Современная деловая риторика, Москва, Воронеж, 2002 г. с. 67.

2. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение, Минск, ООО, Новое здание, 2000 г. 3. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. Москва, АСАДЕМА, 2002 г. с. 102.

3. Борисова А.О. Международный туризм и основные показатели его развития в России / Аспирант. 2018. № 1 (6). С. 101-104.

4. Велтковская Г.В. Краеведческая работа в музеях // Юный краевед. – 2009. - №1. – С. 2-16.

5. Джанджугазова Е.А., Первунин С.Н. «Российский туризм: анатомия кризиса». Российские регионы: взгляд в будущее. 2017. №1 (2). С. 116-129

6. Краткий словарь музейных терминов. – Новосибирск, МОРОНО, 2008. – 32 с.

7. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. Москва, 2008. С. 57.36

8. Чернуха Д.С. Инновации и туризм: зарубежный опыт / в сборнике: Инновационные технологии управления социально-экономическим развитием регионов России Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. В 2-х частях. 2018. [Электронный источник] / URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=24049069> (дата обращения 24.01.2019г.)

### Календарный учебный график

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы» (ознакомительный уровень)  
срок реализации: 21 день

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Лекция	1	Вводное занятие	ЦТО «Космос»	Анкетирование
2.				Лекция, дискуссия	1	Введение в экскурсионное дело. Речь экскурсовода	ЦТО «Космос»	Устный опрос
3.				Лекция, дискуссия	1	Методические рекомендации по разработке экскурсии	ЦТО «Космос»	Устный опрос
4.				Лекция, дискуссия	2	Методика подготовки экскурсии. «Портфель экскурсовода»	ЦТО «Космос»	Устный опрос
5.				Лекция, экскурсия, дискуссия	2	Методика проведения экскурсии в закрытом пространстве	ЦТО «Космос»	Устный опрос
6.				Лекция, экскурсия, дискуссия	2	Методика проведения экскурсии в открытом пространстве	ЦТО «Космос»	Устный опрос
7.				Лекция, практическое занятие	2	Виртуальная экскурсия. Особенности разработки.	ЦТО «Космос»	Защита проекта
8.				Занятие-презентация	1	<b>Итоговое занятие</b>	ЦТО «Космос»	Защита проекта, анкетирование
				<b>Итого:</b>	<b>12</b>			

## Входная анкета

№ п/п	Вопрос	Вариант ответа
1	Фамилия, имя	
2	Укажите наиболее интересный для Вас вид краеведения (подчеркнуть выбранное)	историческое этнографическое географическое литературное биологическое
3	Оцените по 10 бальной системе свой интерес к изучению краеведения и экскурсоведения	
4	Опишите, чем Вам интересно обучение по данной Программе	
5	Напишите тему проекта, над которым Вы хотели бы работать	
6	Напишите, в каких конкурсах Вы принимали участие. Укажите результаты участия в конкурсах	

## Итоговая анкета

№ п/п	Вопрос	Вариант ответа	Баллы от 0 до 10
1	Фамилия, имя		
2	Оцените по 10 бальной системе ваше участие в Программе		
3	Укажите самое интересное для вас занятие		
4	Опишите трудности, с которыми вы столкнулись в процессе обучения		
5	Оцените по 10 бальной системе свой интерес к изучению краеведения и экскурсоведения		
6	Укажите какой приобретённый опыт вы считаете наиболее ценным		